

Universaalne playlist – muusika abil ühise tee loomine

Meetodi eesmärk

Kogeda ja mõista Universal Design for Learning (UDL) põhimõtteid praktiliselt:

- Kaasata erineva tausta, eelistuste ja võimetega inimesi ühise eesmärgi nimel.
- Arendada grupitööd, kuulamisoskust, empaatiat ja paindlikkust.
- Reflekteerida, kuidas igasugune "disain" saab olla kaasav.

Oodatav tulemus

Ühiselt kokkupanud 3-tunnine playlist, kus iga osaleja panus on arvesse võetud.

Sihtgrupp, osalejate arv

Sobib noortele ja täiskasvanutele (nt aruteluring, meeskonnakoolitus). 3-liikmelised grupid. Maksimaalne osalejate arv tuleneb koolituse/aruteluringi/meeskonnakoolituse mahtuvusest.

Vajalikud vahendid

- Paber ja kirjutusvahendid või digitaalsed vahendid (nt Google Docs, MS Word).
- Ligipääs muusikaplatvormile (nt Spotify, YouTube), inspiratsiooniks mõtlemiseks.
- (Soovi korral) tahvel ja markerid arutelu visualiseerimiseks.

Protsessi kirjeldus

1. Sissejuhatus - Juhendaja tutvustab ülesannet. Grupi ülesanne on koostada üheskoos 3-tunnine playlist, mida kogu grupp kuulaks ühisel reisirajal. Juhendaja annab ette ka reisi sihtkoha. Juhendaja palub osalejatel võtta 3-kaupa gruppidesse, nt oma paremal ja vasakul käel olevate inimestega.
2. Individuaalne mõtlemisaeg gruppides - Iga osaleja mõtleb läbi, milline lugu teda iseloomustab või mida ta soovib reisirajal olles kuulata.

3. Grupi arutelu ja valikuprotsess (Playlisti koostamine) - Arutatakse grupis: Kuidas teha valikuid, mis arvestavad kõigi maitset? Kas kaasame erinevaid žanre? Kas lugu peab olema meelelahutuslik, rahustav, ergutav? Mis meid ühendab? Grupis otsitakse kompromisse, mitmekesisust ja võrdsust ning jagatakse mõtteid ja põhjendusi.
4. Playlisti koostamine - Koostatakse lõplik nimekiri, võimalus tuua esile lühidalt, miks mingi lugu valiti.
5. Refleksioon ja arutelu - Selgitatakse seost UDL põhimõtetega: eesmärk on kaasata kõik, sõltumata muusikamaitsest, osalusvalmidusest või tehnilistest oskustest. Kuidas me kaasasime erinevad eelistused? Milliseid strateegiaid kasutasime? Kuidas sarnaneb see õppimise disainimisega klassiruumis, koolitustel, töökeskkonnas? Mis oli keeruline? Mis õnnestus?
6. Kokkuvõte - Märkmed selle kohta, mida võtta kaasa UDL rakendamiseks päriselus

Kommentaari meetodi kohta

- Meetod sobib eriti hästi turvalise ja avatud õhkkonnaga gruppidele, kus inimesed julgevad oma eelistusi jagada.
- Loov ülesanne saab olla süvitsi reflektiivne ja õpetlik.
- Võimalik muuta ka mitmekesisemaks (visuaalne, retseptid jne).
- Mõjusalt toob esile UDL põhimõtte: üks suurus ei sobi kõigile.

Kasulikud lingid

The UDL Guidelines - <https://udlguidelines.cast.org/>

Meetodi allikas

Meetodi looja on Dr Mary Quirke

(<https://www.linkedin.com/in/maryquirke>)

Meetodi töö lühenäide õpirändelt kaasa

Anastassia Jakobson

anastassia.jakobson@tootukassa.ee